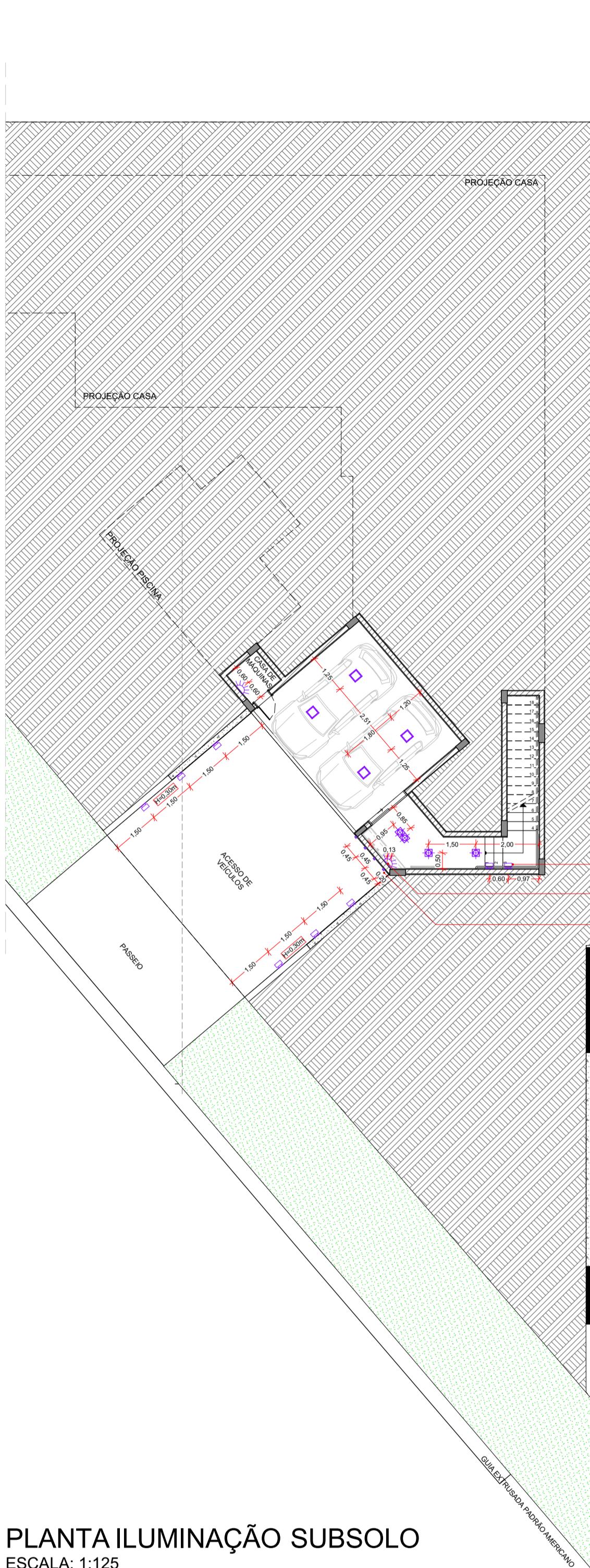


ASSINATURA:		NÃO LIBERADO PARA OBRA			
NOTAS:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL</li> <li>- NÍVEIS NO PISO E BASES DE ALVENARIA ACABADO</li> <li>- CONFERIR MEDIDAS, NÍVEIS E PRUMOS NA OBRA.</li> <li>- COTAS E NÍVEIS EM METROS, SALVO INDICAÇÃO CONTRÁRIA.</li> <li>- AS COTAS INDICADAS PREVALECEM SOBRE A MEDIDA EM ESCALA.</li> <li>- DESENHO DAS ARTEFATOS DE ACORDO COM PROJETO DE CONSTRUÇÃO.</li> <li>- CONSULTAR PLANTAS TÉCNICAS DA CONSTRUÇÃO ANTES DE QUALQUER FURAÇÃO.</li> <li>- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIDO AOS RALOS.</li> </ul>					
R02	14/02/2025	REVISÃO ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS			
R01	31/01/2025	REVISÃO COM MARCENARIA			
R00	19/12/2024	PLANTA PREVIA			
REVISÃO	DATA	ALTERAÇÃO			
DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS					
					
FOLHA N°:					
01					

CONTEÚDO:	LAYOUT	OBRA: TERRAS DE SANTA CRISTINA - GLEBA VII RUA 198, QUADRA MG, LOTE 21/22 M. DE PARANAPANEMA, COMARCA DE ARAUÁ - SP
CLIENTE:	Ektor Emanuel Griska	PROJETO: ARQUITETÔNICO
DATA:	14/02/2025	ETAPA: EXECUTIVO INTERIORES
ESCALA:	1:125	ARQ. REVISOR/VEL/PROJ: LUIZA S. PASSOS
REVISÃO:	DATA:	ARQ. EXECUTOR PROJ: LUCAS LIMA

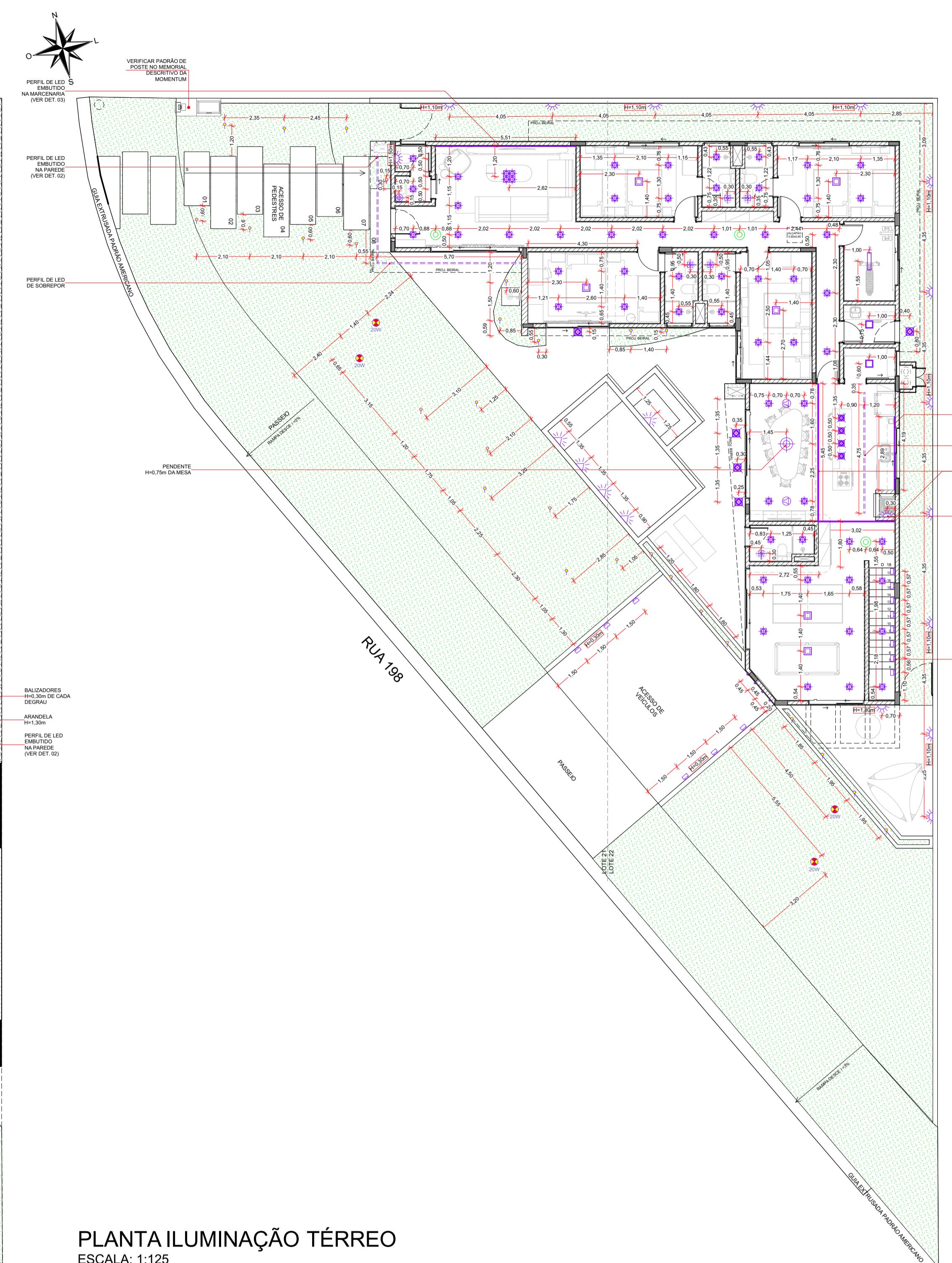


# PLANTA ILUMINAÇÃO SUBSOLO

ESCALA: 1:125

# PLANTA ILUMINAÇÃO TÉRREO

ESCALA: 1:125



# PLANTA ILUMINAÇÃO COBERTURA

ESCALA: 1:125

LEGENDA - PONTOS DE ILUMINAÇÃO		
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE
	ARANDELA DE PAREDE	23
	ARANDELA DE PISCINA	5
	BALIZADOR DE PAREDE	16
	CAIXA DE SOM DE TETO - SOBREPOR	2
	ESPETO P/ JARDIM ACIONADO POR SENSOR DE CLARIDADE	28
	FITA DE LED C/ PERFIL (VERIFICAR QUANTIDADE E METRAGEM EM PLANTA)	4
	MINI SPOT LED DICRÓICA	5
	PENDENTE	
	PERFIL DE LED EMBUTIDO NO FORRO (VERIFICAR QUANTIDADE E METRAGEM EM PLANTA)	3
	PLAFON DE LUZ INDIRETA EMBUTIDO DE LED	
	PLAFON EMBUTIDO DE LED	6
	PLAFON EMBUTIDO DE LED 120x15 cm	1
	PONTO DE LUZ NO CHÃO ACIONADO POR SENSOR DE CLARIDADE	4
	SPOT DUPLO LED DICRÓICA	1
	SPOT LED DICRÓICA	59
	SPOT LED DICRÓICA DE SOBREPOR	9
	SPOT QUÁDRUPLO LED DICRÓICA	1

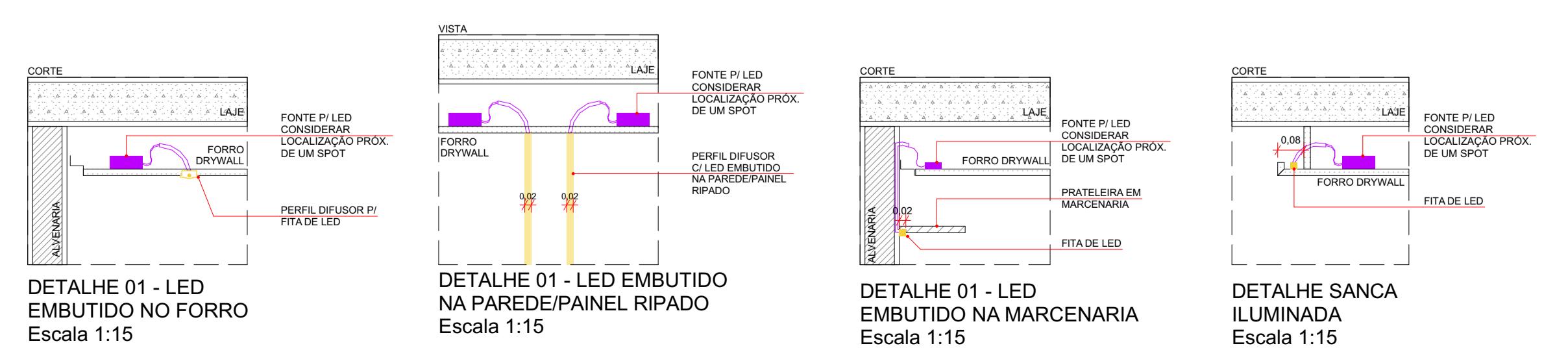
- .. CONSIDERAR TODAS AS TEMPERATURAS DE LÂMPADAS 2700K.
- .. CONSIDERAR TODOS OS IRC 90.
- .. CONSIDERAR OS ACABAMENTOS DAS LUMINÁRIAS TÉCNICAS
- .. E EMPLITUD NA COR BRANCO.

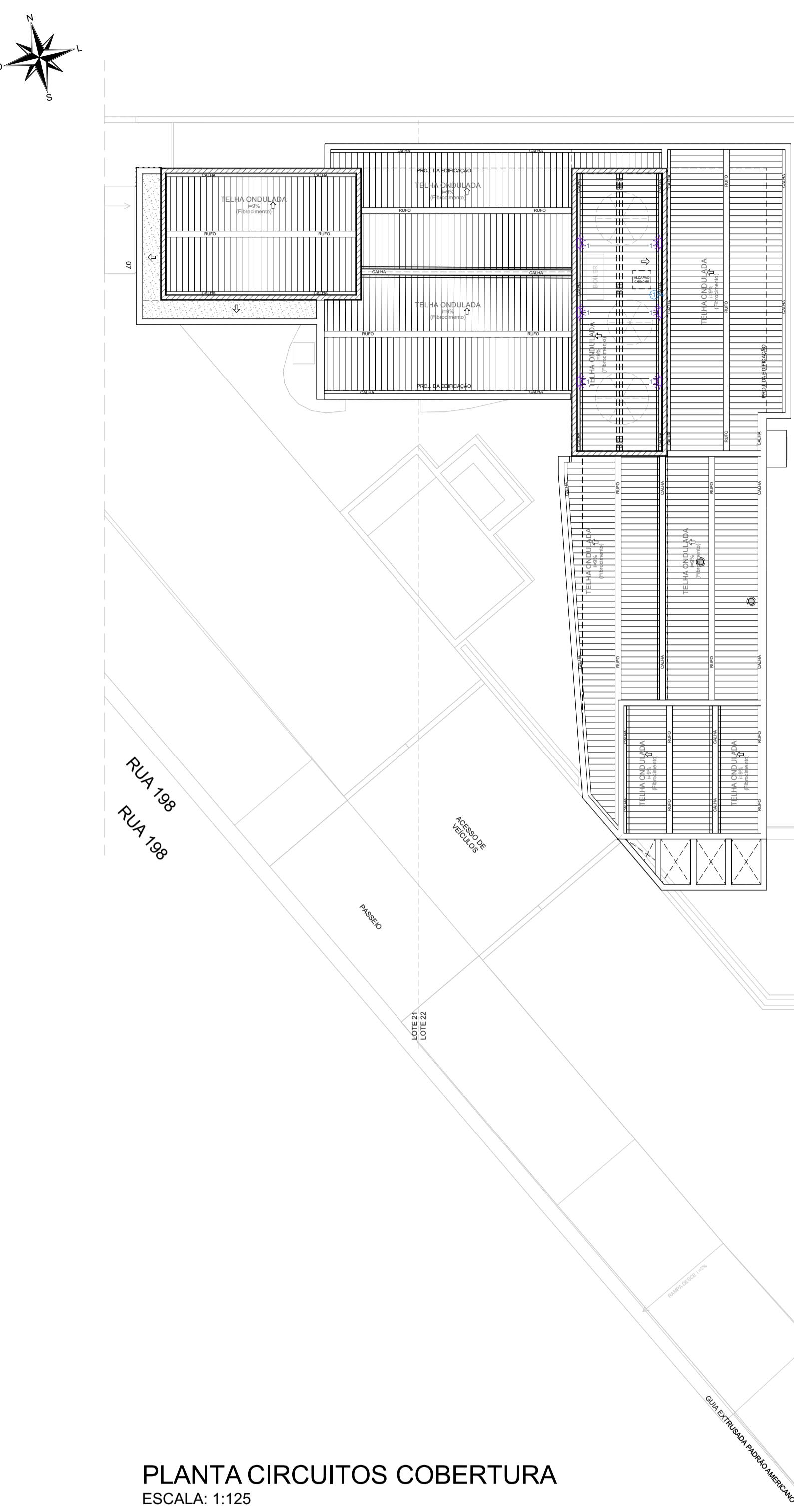
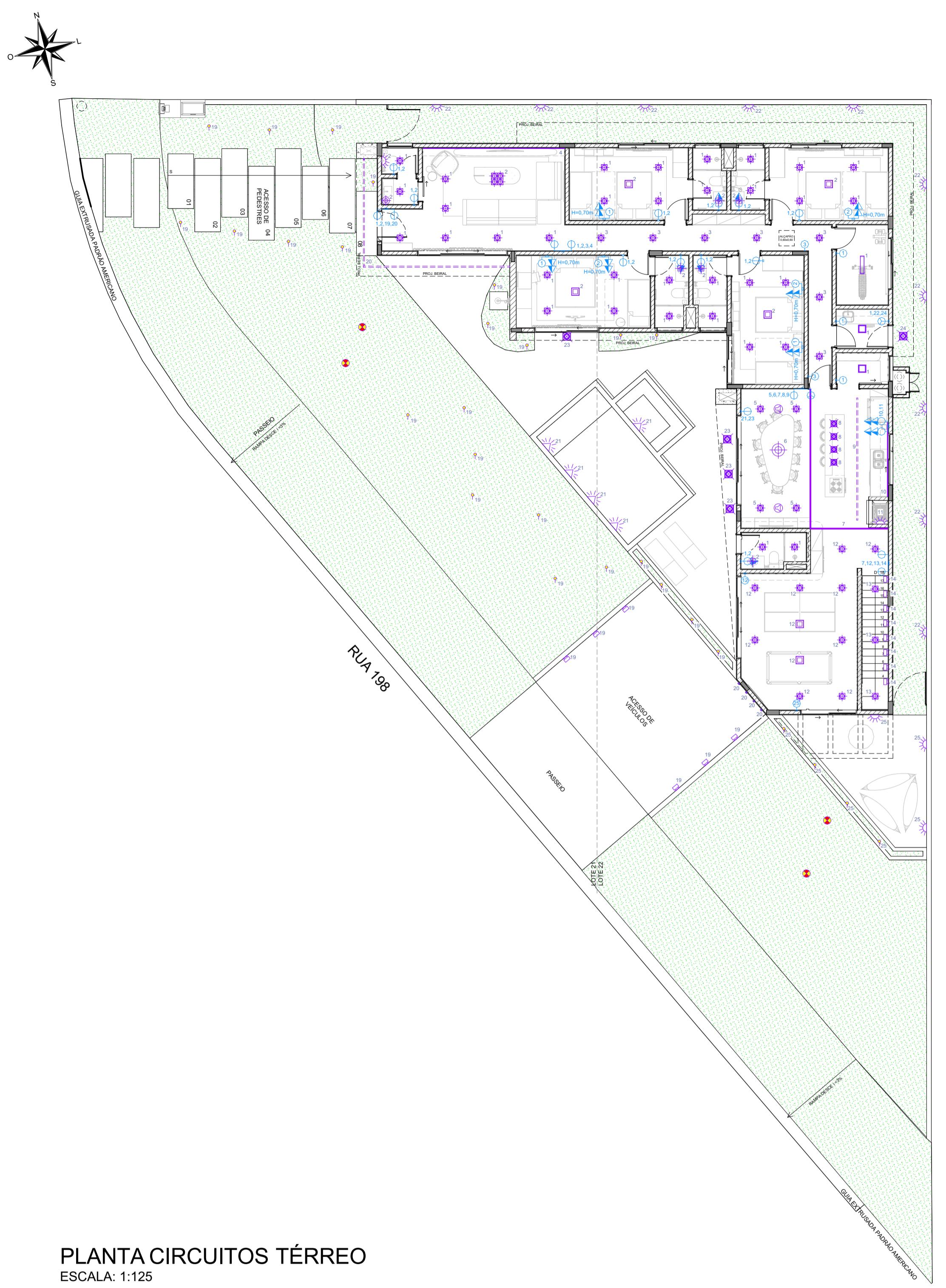
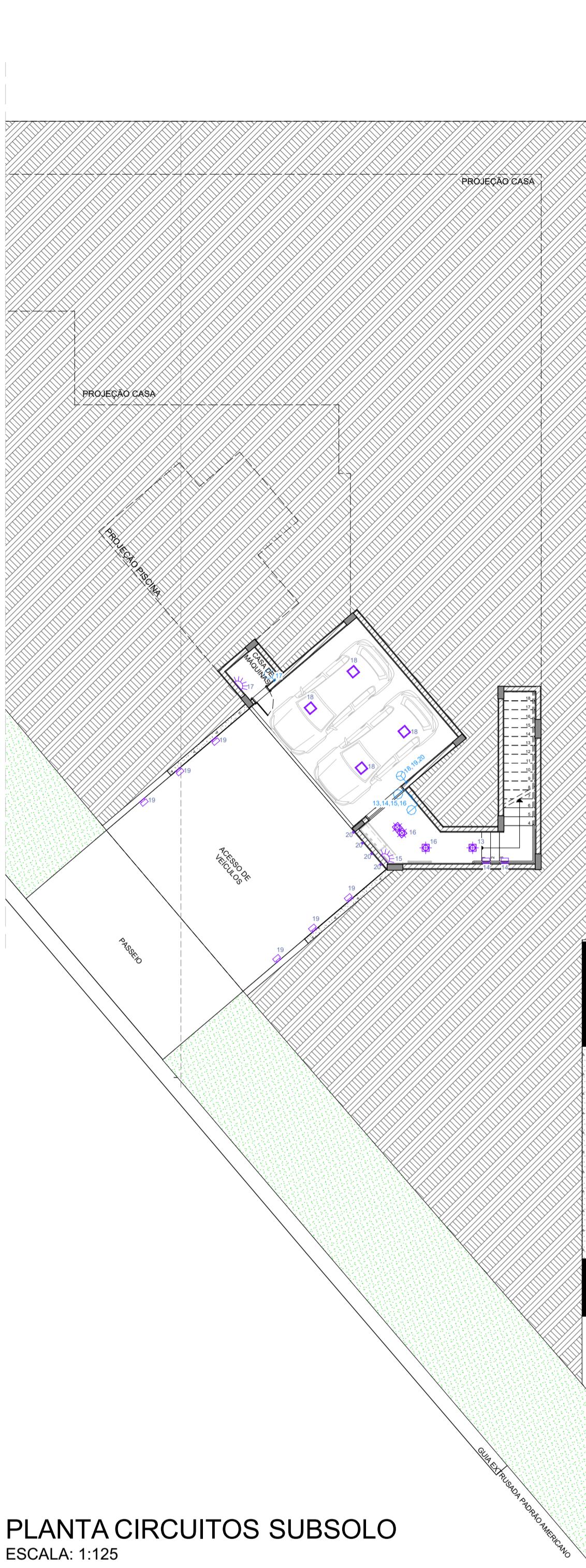
NÃO LIBERADO PARA OBRA

- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL
- NÍVEIS NO PISO E BASES DE ALVENARIA ACABADO.
- CONFERIR MEDIDAS, NÍVEIS E PRUMOS NA OBRA.
- COTAS E NÍVEIS EM METROS, SALVO INDICAÇÃO CONTRÁRIA.
- AS COTAS INDICADAS PREVALECEM SOBRE A MEDIDA EM ESCALA.
- DESENHO DOS PILARES E VIGAS DE ACORDO COM PROJETO ESTRUTURAL.
- CONSULTAR PLANTAS TÉCNICAS DA CONSTRUTORA ANTES DE QUALQUER FURAÇÃO.
- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIDO AOS RAIOS

		CONSIDERAÇÕES GERAIS SOBRE OS SERVIÇOS PRESTADOS
2	14/02/2025	REVISÃO ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS
	31/01/2025	REVISÃO COM MARCENARIA
0	19/12/2024	PLANTA PRÉVIA

AO	DATA	ALTERAÇÃO		
<u>DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS</u>				
		FOLHA N°:  <b>02</b>		
OO:  <b>ILUMINAÇÃO</b>		OBRA: TERRAS DE SANTA CRISTINA - GLEBA VII RUA 198, QUADRA MG, LOTE 21/22 M. DE PARANAPANEMA, COMARCA DE AVARÉ - SP		
Ektor Emanuel Griska		PROJETO: <b>ARQUITETÔNICO</b>	ETAPA: <b>EXECUTIVO INTERIORES</b>	REVISÃO N°:  <b>R02</b>
4/02/2025	ESCALA: 1:125	ARQ. RESPONSÁVEL:	ARQ. EXECUTOR PROJ:	





LEGENDA - PONTOS DE ILUMINAÇÃO		
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE
●	ARANDELA DE PAREDE	23
●	ARANDELA DE PISCINA	5
■	BALIZADOR DE PAREDE	16
○	CAIXA DE SOM DE TETO - SOBREPOR	2
●	ESPEITO P/ JARDIM ACIONADO POR SENSOR DE CLARIDADE	28
—	FITA DE LED C/ PERFIL (VERIFICAR QUANTIDADE E METRAGEM EM PLANTA)	4
●	MINI SPOT LED DICRÓICA	5
○	PENDENTE	
—	PERFIL DE LED EMBUTIDO NO FORRO (VERIFICAR QUANTIDADE E METRAGEM EM PLANTA)	3
■	PLAFON DE LUZ INDIRETA EMBUTIDO DE LED	
■	PLAFON EMBUTIDO DE LED	6
—	PLAFON EMBUTIDO DE LED 120x15 cm	1
●	PONTO DE LUZ NO CHÃO ACIONADO POR SENSOR DE CLARIDADE	4
●	SPOT DUPLO LED DICRÓICA	1
●	SPOT LED DICRÓICA	59
●	SPOT LED DICRÓICA DE SOBREPOR	9
●	SPOT QUÁDRUPLO LED DICRÓICA	1

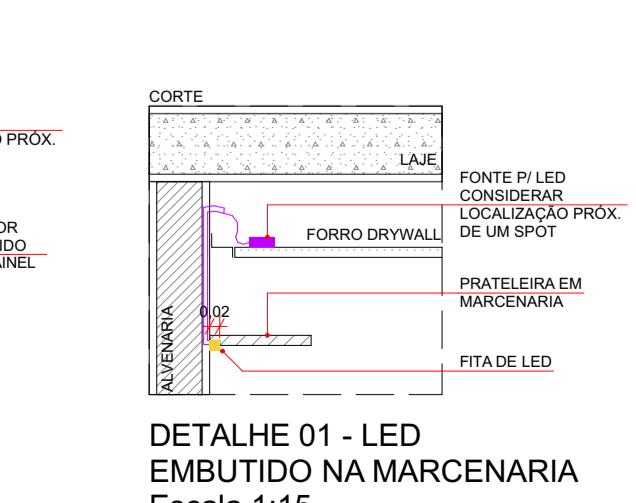
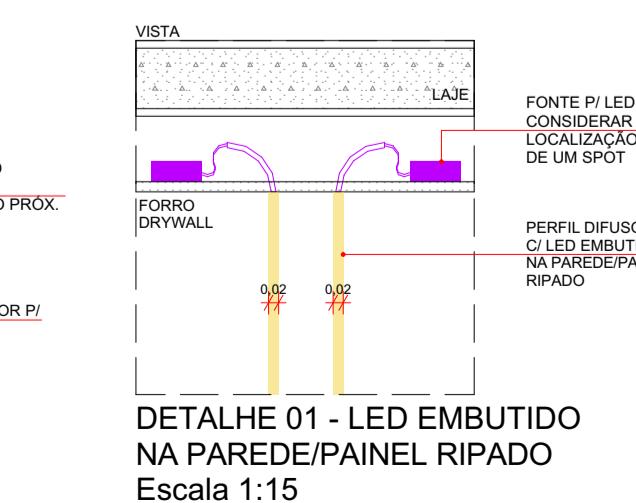
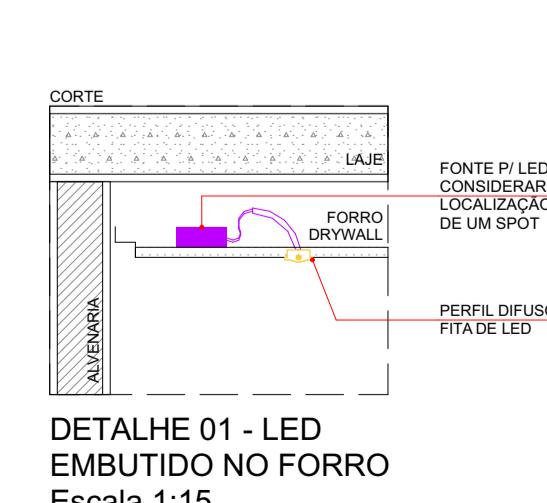
1. CONSIDERAR TODAS AS TEMPERATURAS DE LÂMPADAS 2700K.  
2. CONSIDERAR TODOS OS IRC 90.  
3. CONSIDERAR OS ACABAMENTOS DAS LUMINÁRIAS TÉCNICAS DE EMBUTIR NA COR BRANCO.

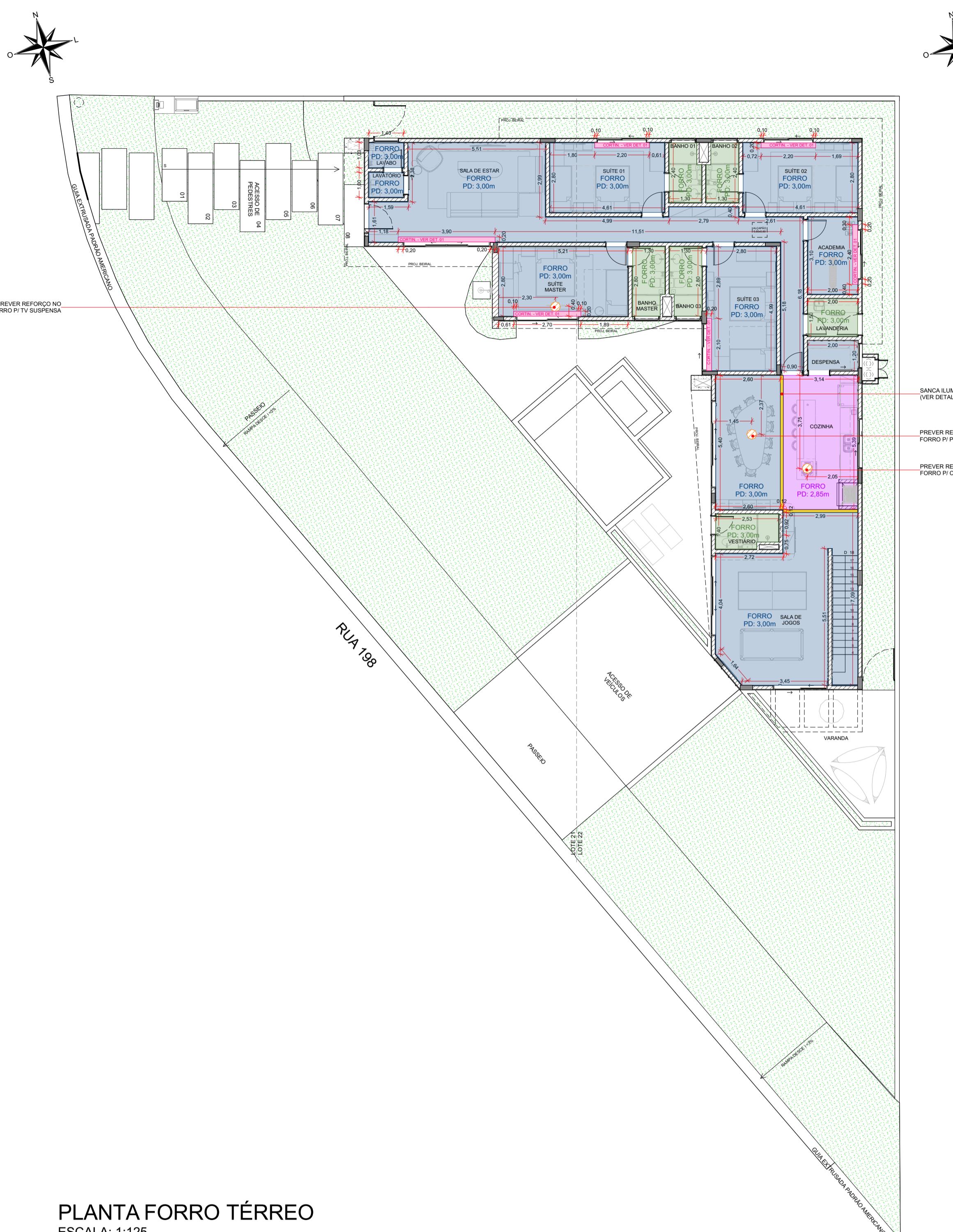
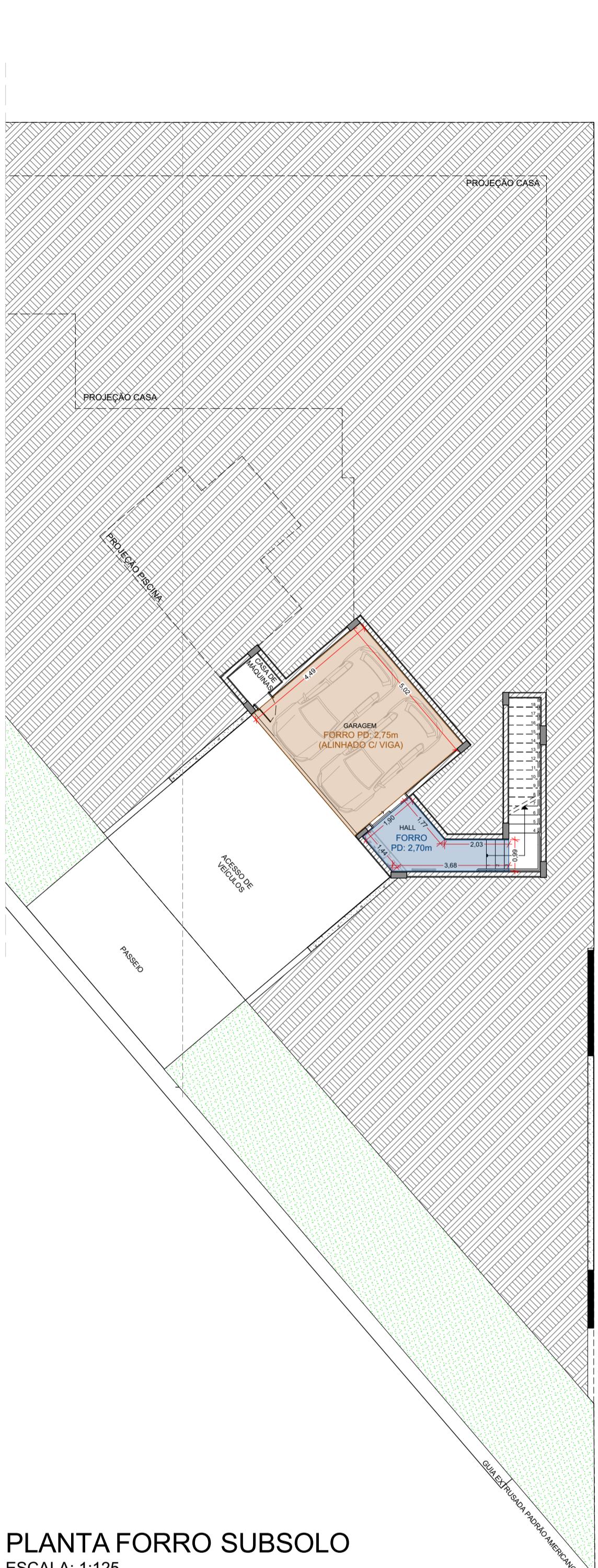
ASSINATURA: NÃO LIBERADO PARA OBRA

NOTAS:  
- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL  
- NÍVEIS NO PISO E BASES DE ALVENARIA ACABADO  
- CONFERIR MEDIDAS, NÍVEIS E PRUMOS NA OBRA.  
- COTAS E NÍVEIS EM METROS, SALVO INDICAÇÃO CONTRÁRIA.  
- AS COTAS INDICADAS PREVALECEM SOBRE A MEDIDA EM ESCALA.  
- DESENHO DAS AREAS VIGAS DE ACORDO COM PROJETO DE ESTRUTURA.  
- CONSULTAR PLANTAS TÉCNICAS DA CONSTRUÇÃO ANTES DE QUALQUER FURAÇÃO.  
- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIDO AOS RALOS.

R02 14/02/2025 REVISÃO ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS  
R01 31/01/2025 REVISÃO COM MARCENARIA  
R00 19/12/2024 PLANTA PRÉVIA  
REVISÃO DATA ALTERAÇÃO  
DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS FOLHA N°:  
03

CONTEÚDO: OBRA: TERRAS DE SANTA CRISTINA - GLEBA VII  
ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS RUA 198, QUADRA MG, LOTE 21/22  
CLIENTE: Ektor Emanuel Griska M. DE PARANAPANEMA, COMARCA DE ARAUÁ - SP  
PROJETO: ARQUITETÔNICO ETAPA: EXECUTIVO  
ARQ. RESPONSÁVEL: ARQ. EXECUTOR PROJ. REVISÃO N°:  
14/02/2025 ESCALA: 1:125 ARQ. RESPONSÁVEL: LUISA S. PASSOS  
R02 ARQ. EXECUTOR PROJ. LUCAS LIMA





LEGENDA - FORRO	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	CORTINEIRO SIMPLES (VER DETALHE)
	FORRO AMADEIRADO C/ DET. EM SANCA ILUMINADA
	FORRO DE GESSO TABICADO
	FORRO DE GESSO TABICADO RESISTENTE À UMIDADE
	FORRO PLACA CIMENTÍCIA TABICADO

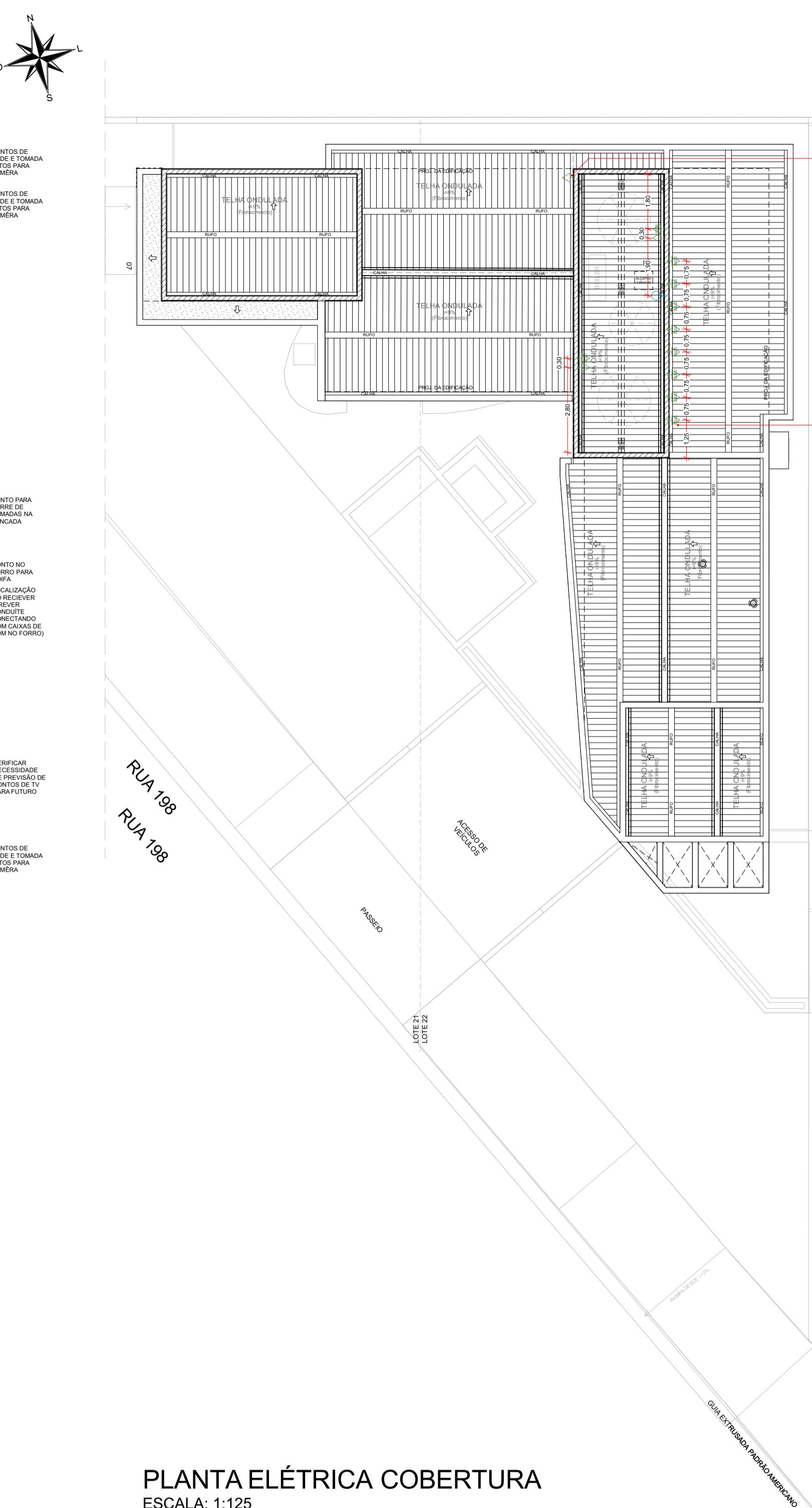
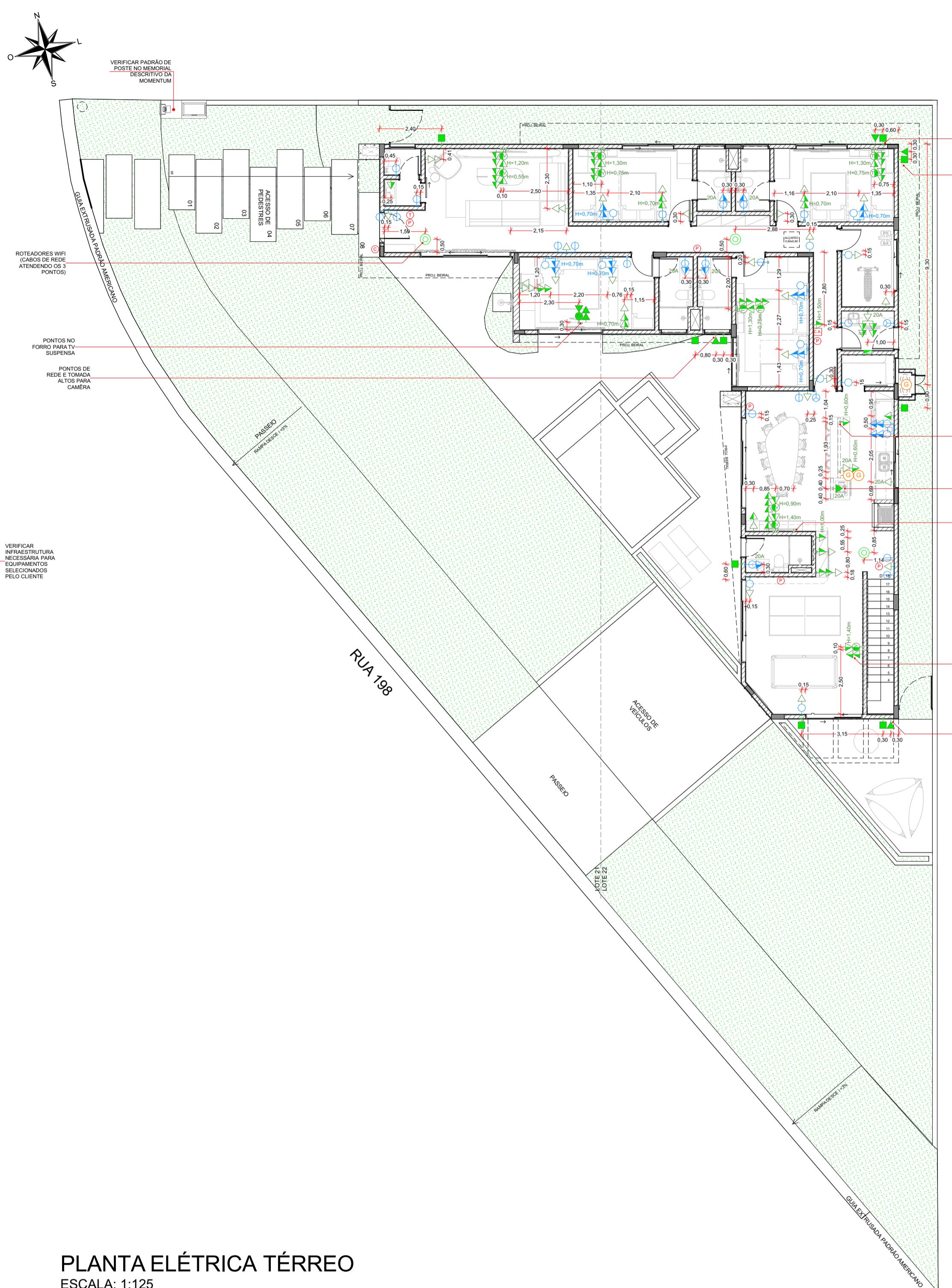
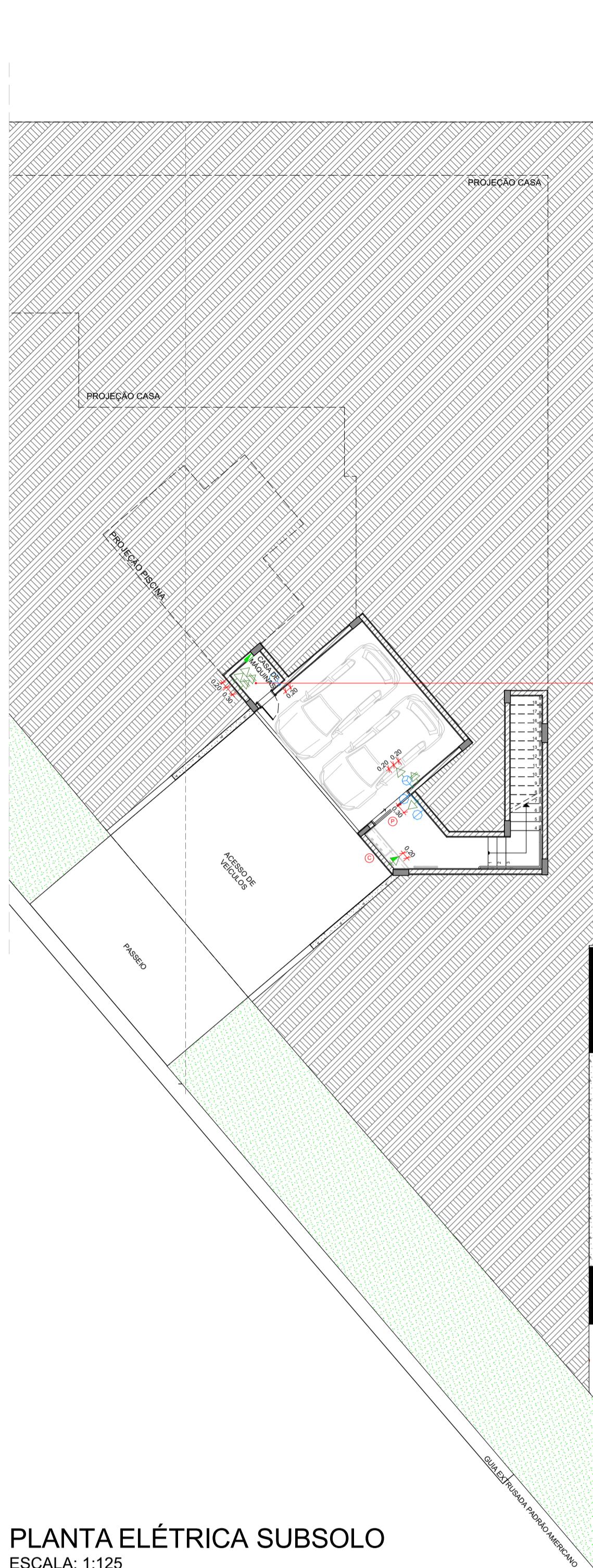
ASSINATURA: **NÃO LIBERADO PARA CRB/SP**

**NOTAS:**

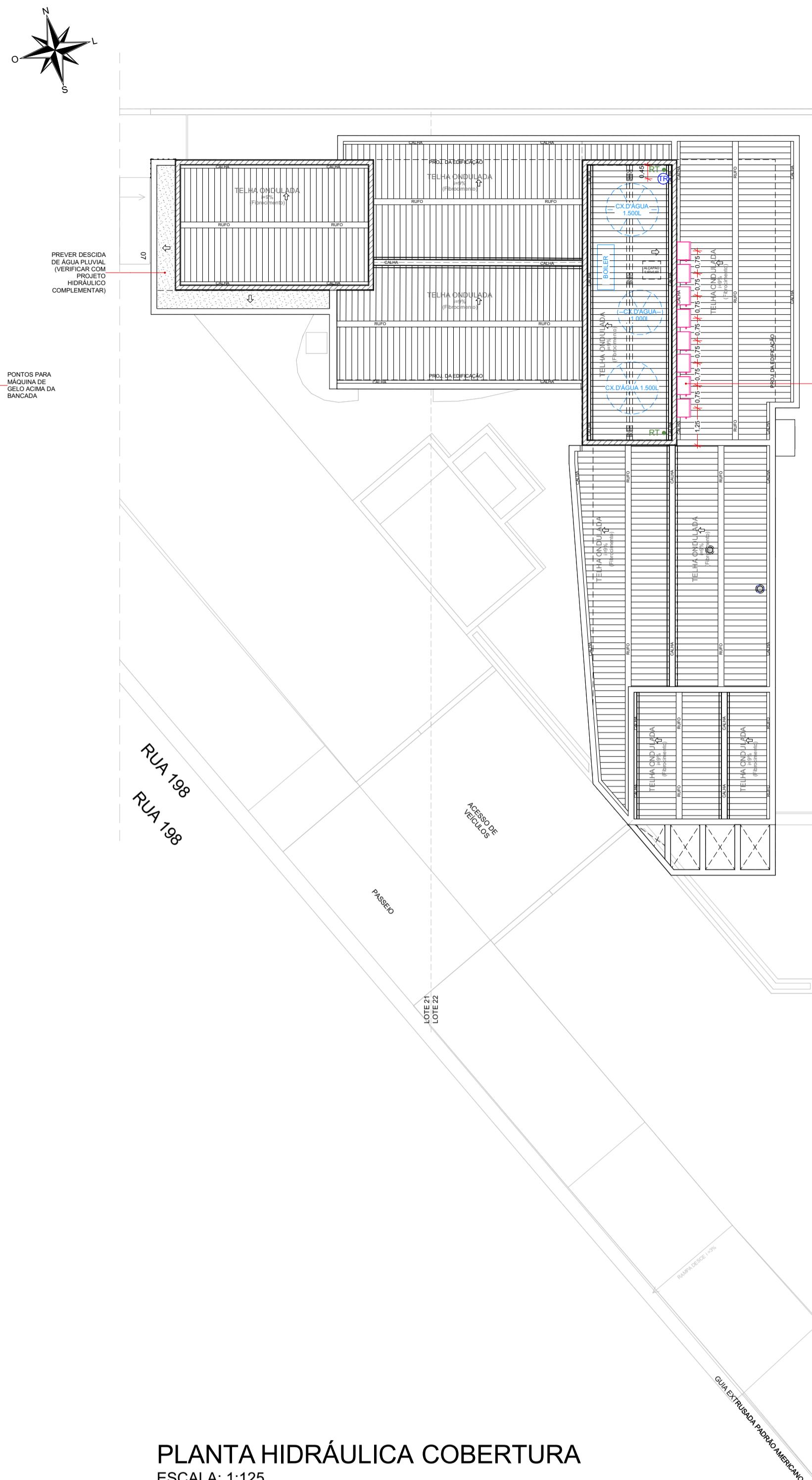
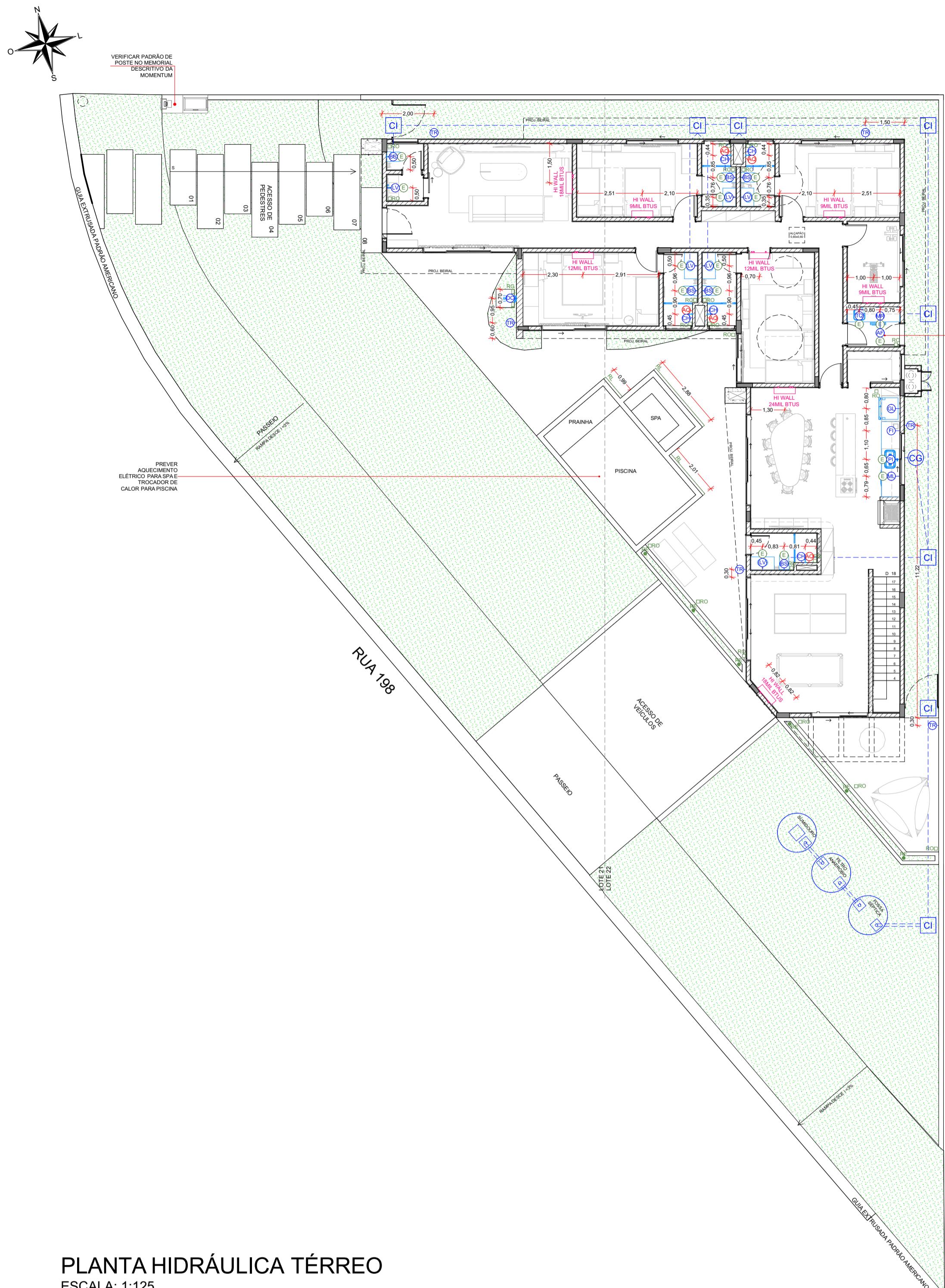
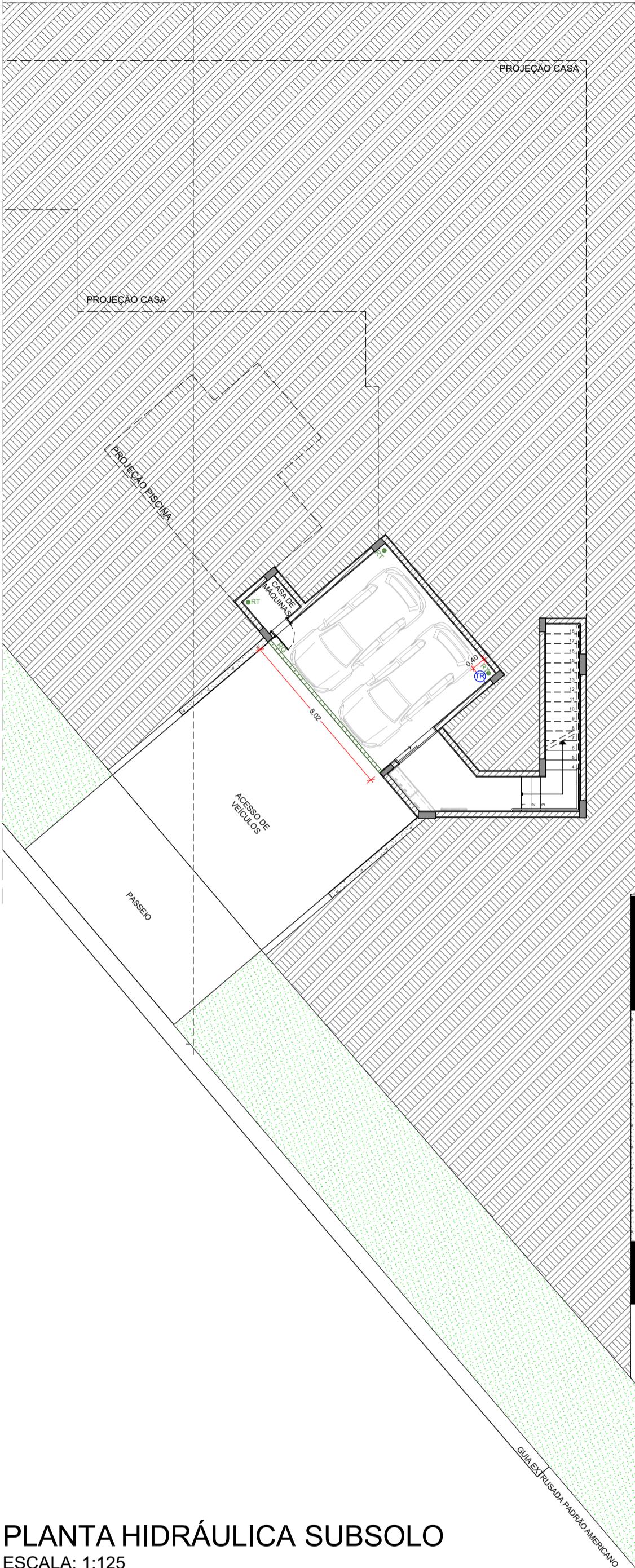
- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL.
- NÍVEIS NO PISO E BASES DE ALVENARIA ACABADO.
- CONFERIR MEDIDAS, NÍVEIS E PRUMOS NA OBRA.
- COTAS E NÍVEIS EM METROS, SALVO INDICAÇÃO CONTRÁRIA.
- AS COTAS INDICADAS PREVALECEM SOBRE A MEDIDA EM ESCALA.
- DESENHO DOS PILARES E VIGAS DE ACORDO COM PROJETO ESTRUTURAL.
- CONSULTAR PLANTAS TÉCNICAS DA CONSTRUTORA ANTES DE QUALQUER FURAÇÃO.
- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIR AOS PÁLLOS.

- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIDO AOS RALOS.		
R02	14/02/2025	REVISÃO ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS
R01	31/01/2025	REVISÃO COM MARCENARIA
R00	19/12/2024	PLANTA PRÉVIA
REVISÃO	DATA	ALTERAÇÃO

REVISÃO	DATA	ALTERAÇÃO		
<u>DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS</u>				
 <b>BAMBOO</b> ARQUITETURA				
			FOLHA N°:	
			04	
CONTEÚDO: <b>FORRO</b>		OBRA: TERRAS DE SANTA CRISTINA - GLEBA VII RUA 198, QUADRA MG, LOTE 21/22 M. DE PARANAPANEMA, COMARCA DE AVARÉ - SP		
CLIENTE: <b>Ektor Emanuel Griska</b>		PROJETO: <b>ARQUITETÔNICO</b>	ETAPA: <b>EXECUTIVO INTERIORES</b>	REVISÃO N°:
DATA:	14/02/2025	ESCALA: 1:1, 1:125	ARQ. RESPONSÁVEL: <b>LUISAC S. BACOS</b>	ARQ. EXECUTOR PROJ: <b>LUISAC LIMA</b>



ASSINATURA: NÃO LIBERADO PARA OBRA		
NOTAS: <ul style="list-style-type: none"> <li>- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL</li> <li>- NÍVEIS NO PISO E BASES DE ALVENARIA ACABADO</li> <li>- CONFERIR MEDIDAS, NÍVEIS E PRUMOS NA OBRA.</li> <li>- COTAS E NÍVEIS EM METROS, SALVO INDICAÇÃO CONTRÁRIA.</li> <li>- AS COTAS INDICADAS PREVALECEM SOBRE A MEDIDA EM ESCALA.</li> <li>- DESENHO DAS AREAS VÍGAS DE ACORDO COM PROJETO DE ESTRUTURA.</li> <li>- CONSULTAR PLANTAS TÉCNICAS DA CONSTRUÇÃO ANTES DE QUALQUER FURAÇÃO.</li> <li>- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIDO AOS RALOS.</li> </ul>		
R02	14/02/2025	REVISÃO ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS
R01	31/01/2025	REVISÃO COM MARCENARIA
R00	19/12/2024	PLANTA PRÉVIA
REVISÃO: DATA		ALTERAÇÃO
DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS		
FOLHA N°: 05		
CONTEÚDO: ELÉTRICA		OBRA: TERRAS DE SANTA CRISTINA - GLEBA VII RUA 198, QUADRA MG, LOTE 21/22 M. DE PARANAPANEMA, COMARCA DE ARAUÁ - SP
CLIENTE: Ektor Emanuel Griska	PROJETO: ARQUITETÔNICO	ETAPA: EXECUTIVO / INTERIORES
DATA: 14/02/2025	ESCALA: 1:125	ARQ. RESPONSÁVEL: LUISA S. PASSOS
		ARQ. EXECUTOR PROJ: LUCAS LIMA



**ASSINATURA:** NÃO LIBERADO PARA OBRA

**NOTAS:**

- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL
- NÍVEIS NO PISO E BASES DE ALVENARIA ACABADO
- CONFERIR MEDIDAS, NÍVEIS E PRUMOS NA OBRA.
- COTAS E NÍVEIS EM METROS, SALVO INDICAÇÃO CONTRÁRIA.
- AS COTAS INDICADAS PREVALECEM SOBRE A MEDIDA EM ESCALA.
- DESCONSIDERAR AREAS VIGAS DE ACORDO COM PROJETO DE ESTRUTURA.
- CONSULTAR PLANTAS TÉCNICAS DA CONSTRUÇÃO ANTES DE QUALQUER FURAÇÃO.
- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIDO AOS RALOS.

R02	14/02/2025	REVISÃO ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS
R01	31/01/2025	REVISÃO COM MARCENARIA
	19/12/2024	PLANTA PRÉVIA
REVISÃO		ALTERAÇÃO
DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS		

**BAMBOO ARQUITETURA**

CONTEÚDO: HIDRÁULICA  
CLIENTE: Ektor Emanuel Griska  
DATA: 14/02/2025

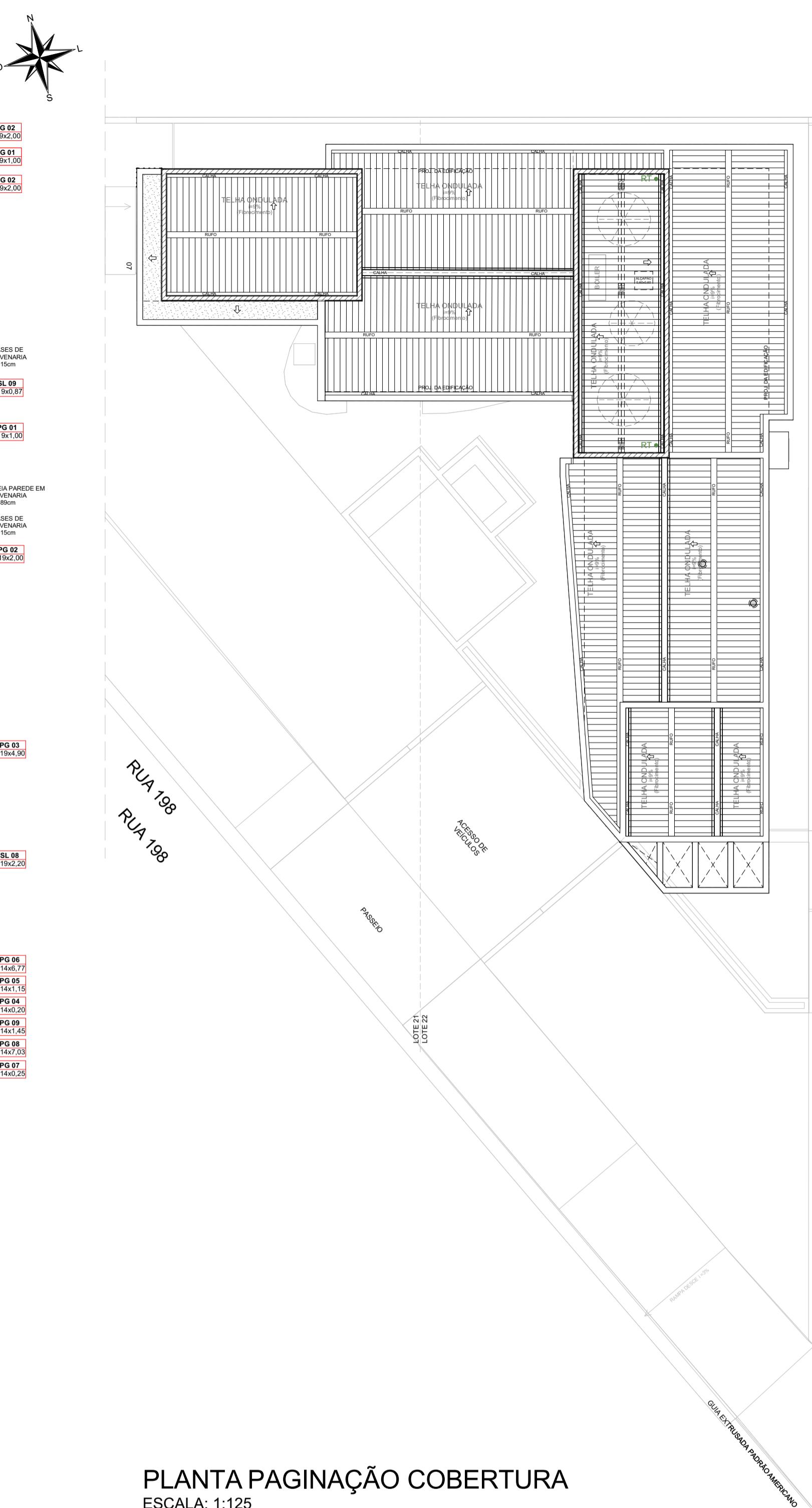
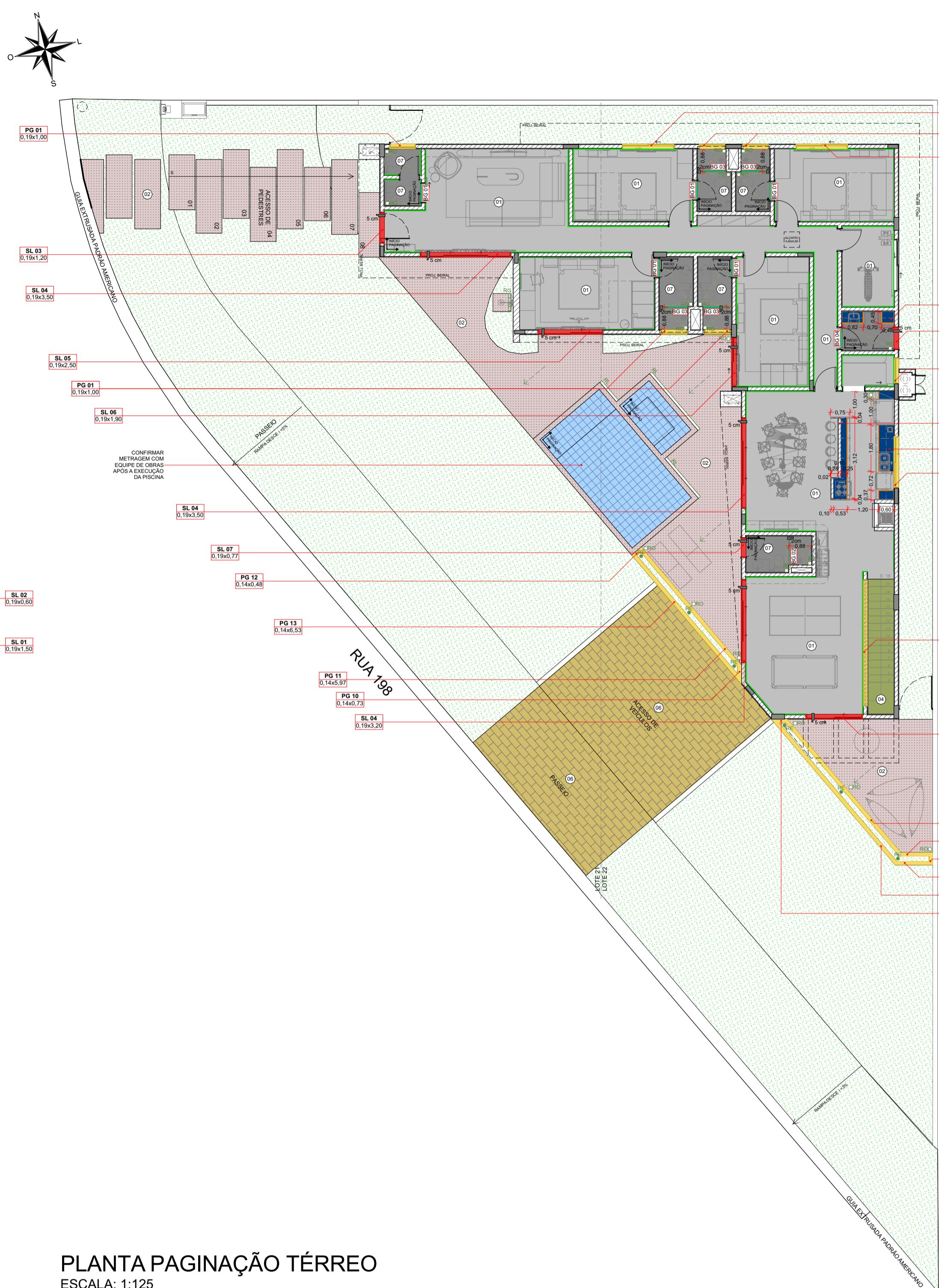
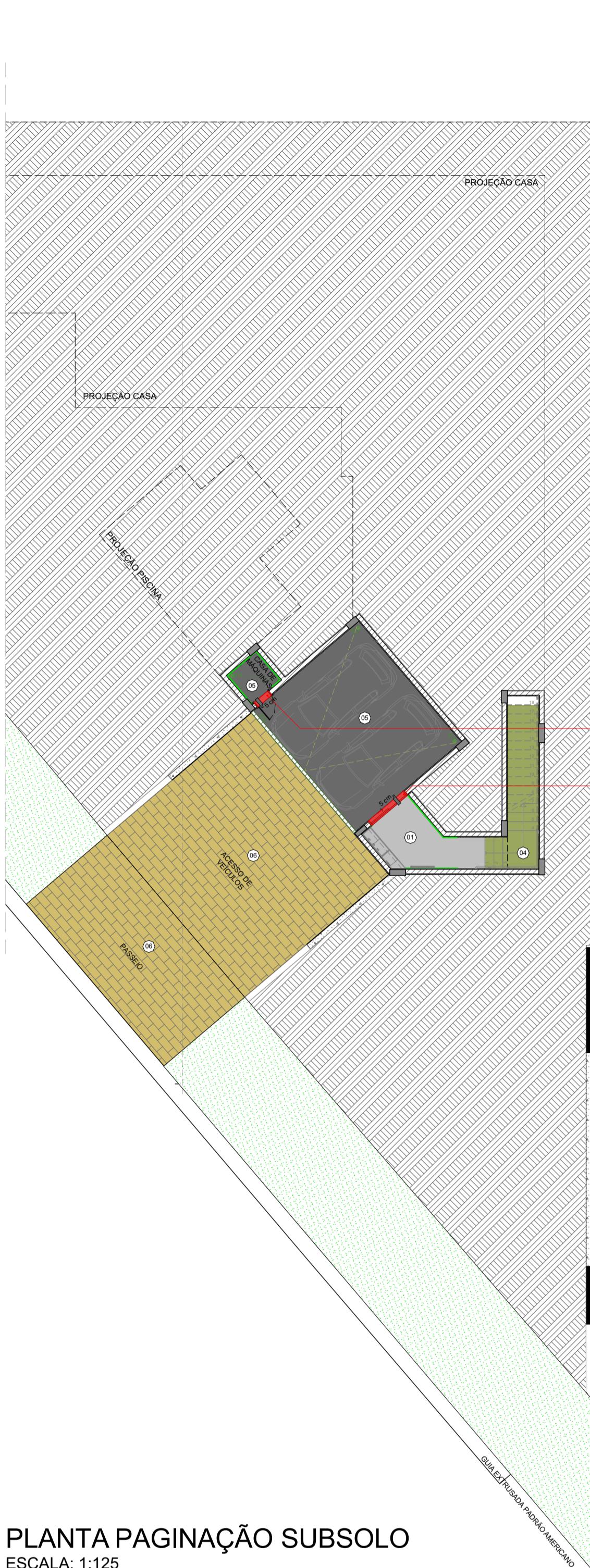
OBRA: TERRAS DE SANTA CRISTINA - GLEBA VII  
RUA 198, QUADRA MG, LOTE 21/22  
M. DE PARANAPANEMA, COMARCA DE ARAUÁ - SP

PROJETO: ARQUITETÔNICO  
ARQ. RESPONSÁVEL: LUISA S. PASSOS

ETAPA: EXECUTORES INTERNOS  
ARQ. EXECUTOR PROJ: LUCAS LIMA

REVISÃO N°: R02

FOLHA N°: 06



LEGENDA	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	DEFINIÇÃO DE INÍCIO DE PAGINAÇÃO DE PISO
	CAIMENTO DE PISO EM DIREÇÃO AO RALO
	DESNÍVEL DE PISO
	BAGUETE DA MESMA PEDRA UTILIZADA NA BANCADA - 4cm largura x 3cm espessura
	FECHAMENTO DE BANCADA NO MESMO MATERIAL E ALTURA DA BANCADA
	BASE EM ALVENARIA - H=15cm
	PINGADEIRA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL
	SOLEIRA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL

LEGENDA - RODAPÉS		
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	COMPRIM. (m)
—	RODABASE NO MESMO MATERIAL DA BANCADA	8,99
—	RODAPÉ 15 cm NO MESMO MATERIAL DO PISO (ALINHAR REFILETE)	118,91

LEGENDA - PISOS			
CÓD.	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	ÁREA (m <sup>2</sup> )
01		PORCELANATO CIMENTO QUEIMADO ACETINADO (0,90x0,90m)	169,25
02		PISO FULGET MOLDADO IN LOCO OU EM PLACAS	104,08
03		PASTILHA CERÂMICA AZUL - PISCINA (0,20x0,20)	20,26
04		ESCADA EM GRANITO ITAÚNAS	6,00
05		PORCELANATO CIMENTO QUEIMADO ABS (0,90x0,90m)	23,45
06		PEDRA MIRACEMA	63,15
07		PORCELANATO CIMENTO QUEIMADO ACETINADO (0,90x0,90m) - BANHEIROS	22,09

NOTA: METRAGEM NÃO CONTEMPLANDO PERDA, CONFIRMAR QUANTIDADE COM LOJA  
OU EQUIPE DE OBRAS

ASSINATURA: **NÃO LIBERADO PARA OBRA**

**NOTAS:**

- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL.
- NÍVEIS NO PISO E BASES DE ALVENARIA ACABADO.
- CONFERIR MEDIDAS, NÍVEIS E PRUMOS NA OBRA.
- COTAS E NÍVEIS EM METROS, SALVO INDICAÇÃO CONTRÁRIA.
- AS COTAS INDICADAS PREVALECEM SOBRE A MEDIDA EM ESCALA.
- DESENHO DOS PILARES E VIGAS DE ACORDO COM PROJETO ESTRUTURAL.
- CONSULTAR PLANTAS TÉCNICAS DA CONSTRUTORA ANTES DE QUALQUER FURAÇÃO.

- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIDO AOS RALOS.		
R02	14/02/2025	REVISÃO ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS
R01	31/01/2025	REVISÃO COM MARCENARIA
R00	19/12/2024	PLANTA PRÉVIA

REVISÃO	DATA	ALTERAÇÃO
<u>DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS</u>		

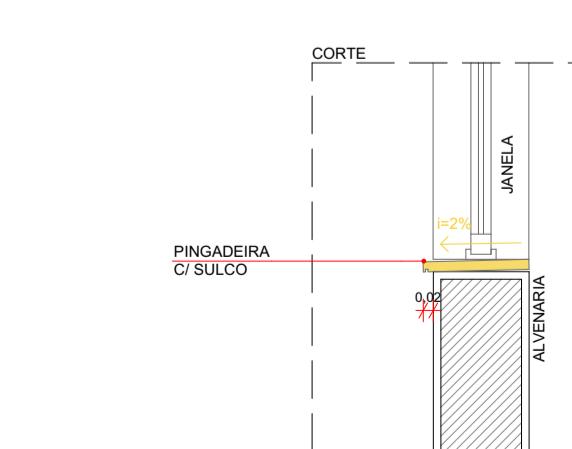
 BAMBUU  
ARQUITETURA

CONTEÚDO: OBRA: TERRAS DE SANTA CRISTINA - GLERA VII

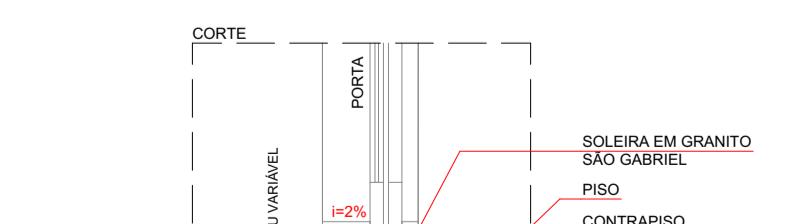
PAGINAÇÃO **TERENOS DE CONSTRUCAO - CEDIDA VII  
RUA 198, QUADRA MG, LOTE 21/22  
M. DE PARANAPANEMA, COMARCA DE AVARÉ - SP**

CLIENTE: Ektor Emanuel Griska	PROJETO: ARQUITETÔNICO	ETAPA: EXECUTIVO INTERIORES	REVISÃO N°: R02
----------------------------------	---------------------------	--------------------------------	--------------------

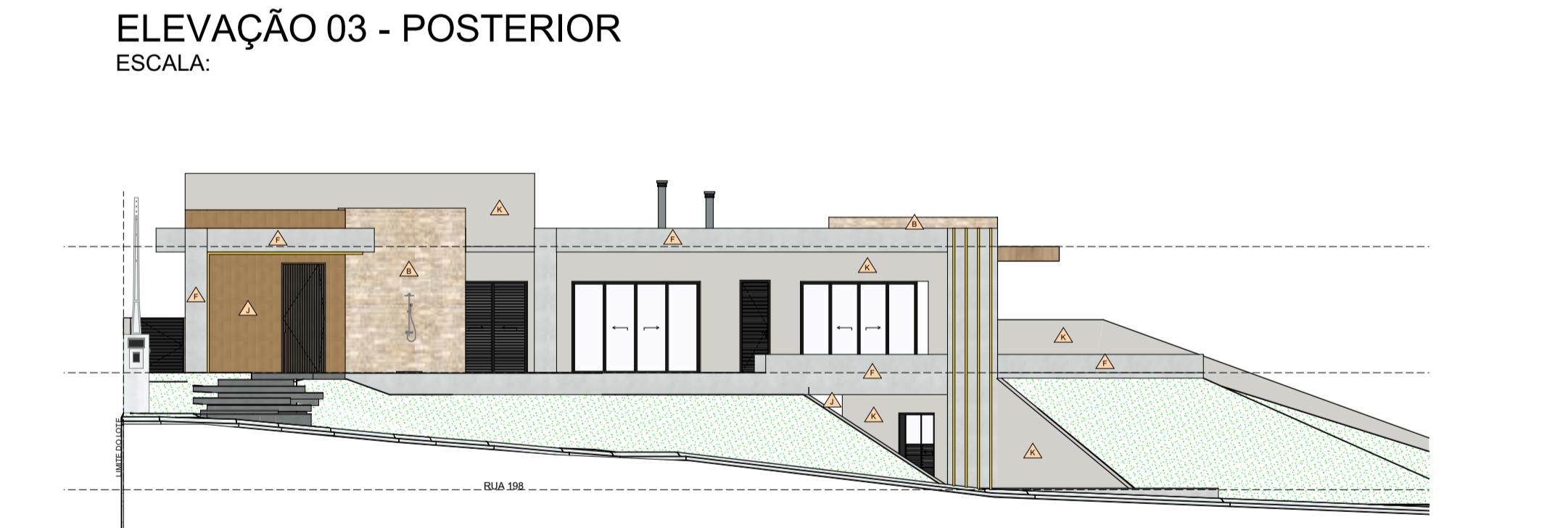
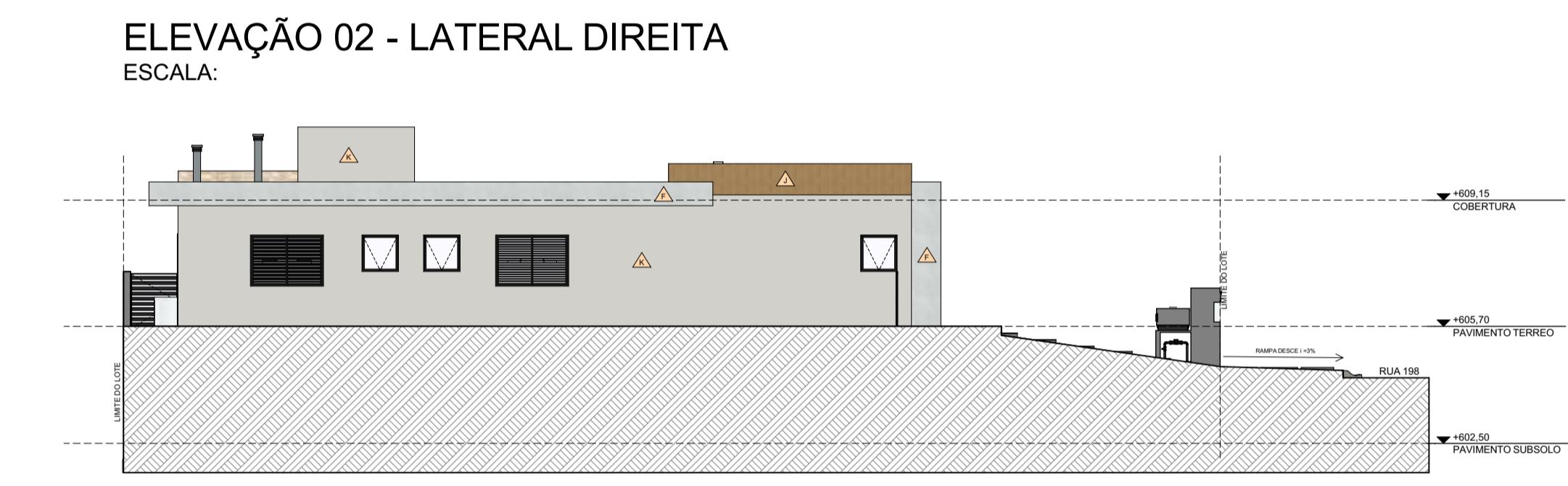
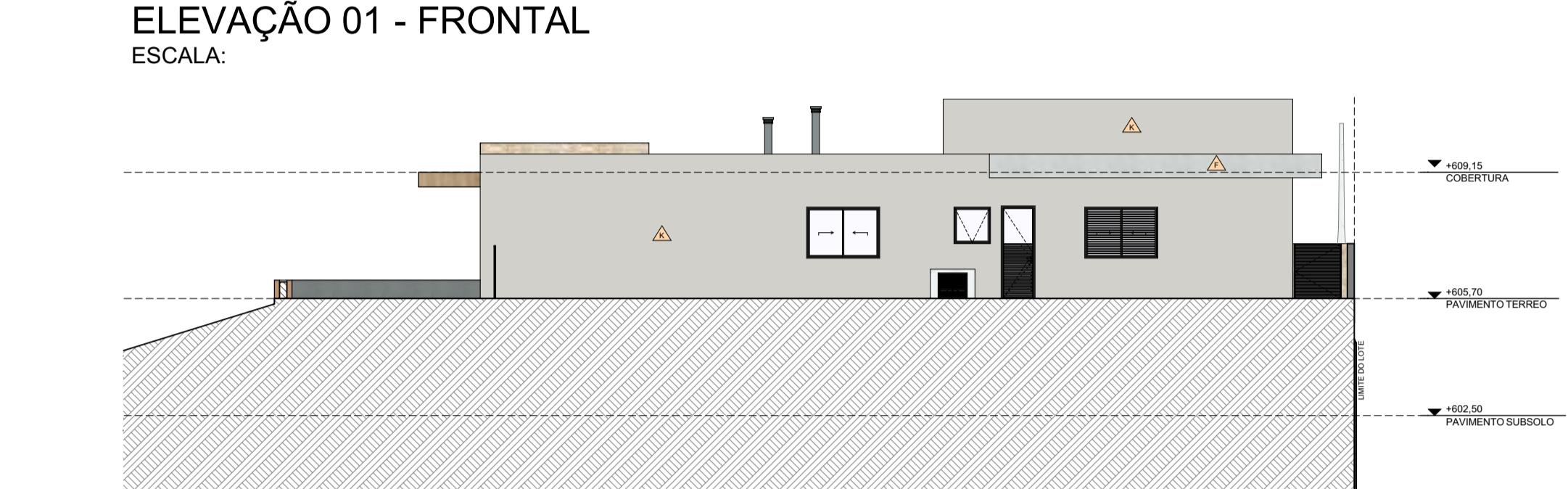
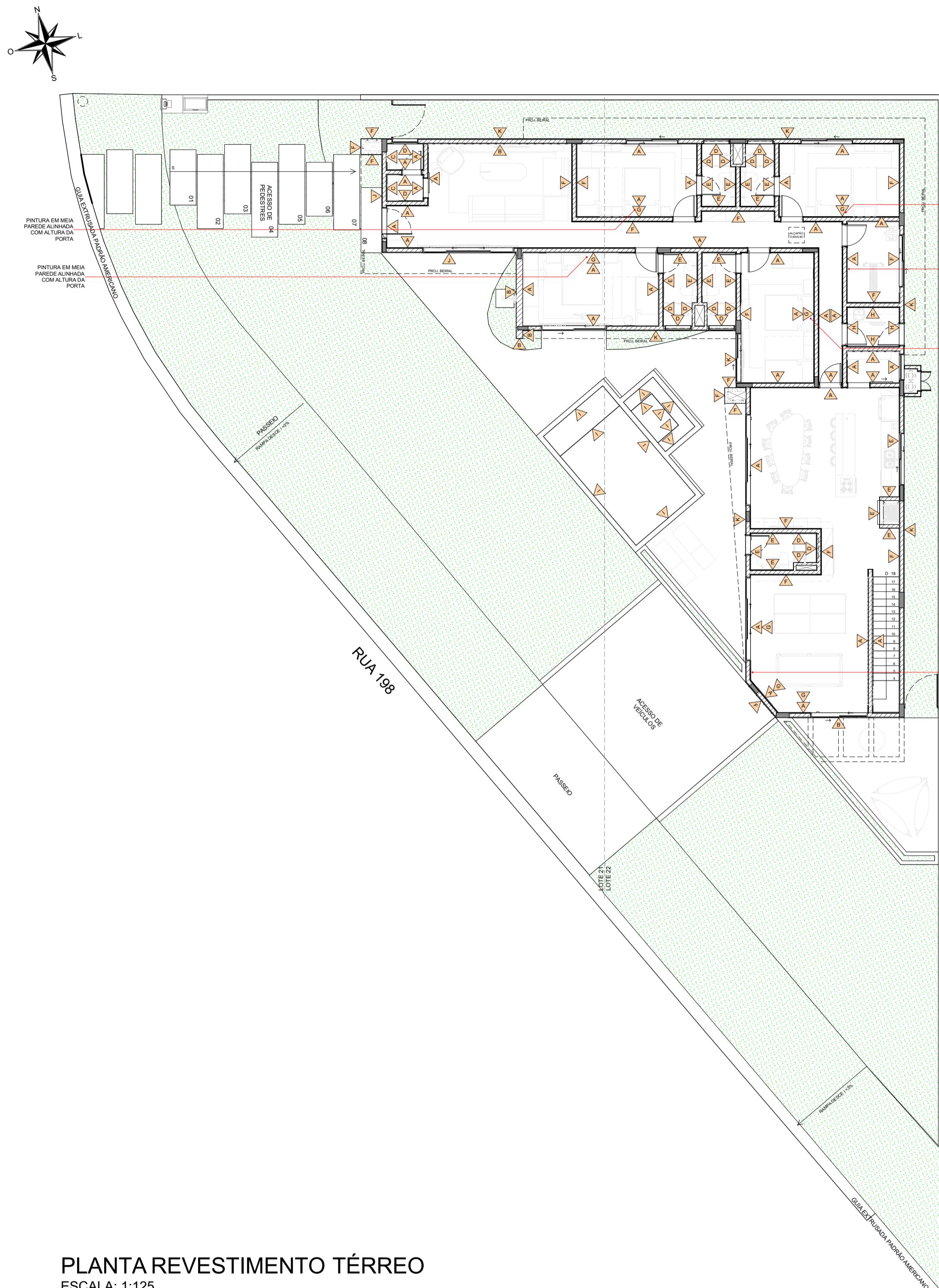
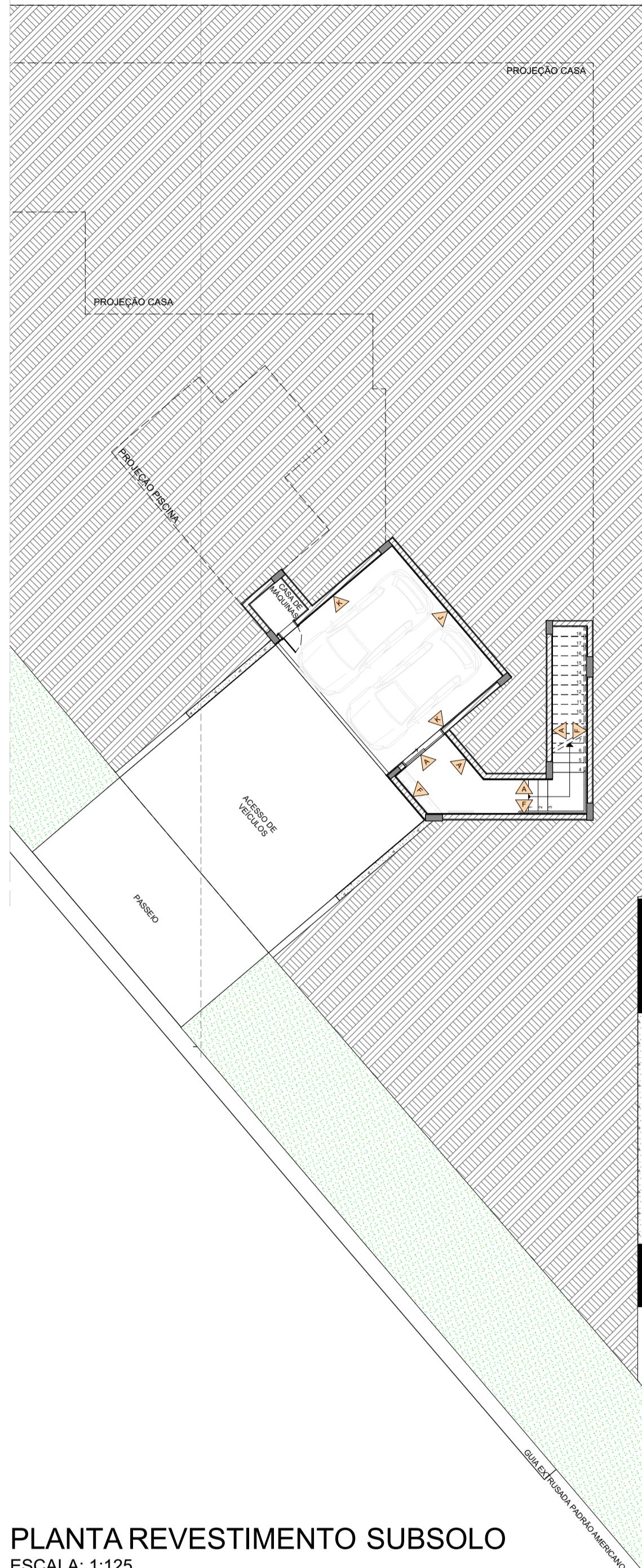
DATA: 14/02/2025 ESCALA: 1:125 ARQ. RESPONSÁVEL:  
LUISA S. PASSOS ARQ. EXECUTOR PROJ:  
LUCAS LIMA ROZ



DETALHE 01 - PINGADEIRA EM  
GRANITO SÃO GABRIEL  
Escala 1:15



EM DETALHE 02 - SOLEIRA EM  
GRANITO SÃO GABRIEL - PORTA EXTERNA  
Escala 1:15



LEGENDA - REVESTIMENTOS		
CÓD.	DESCRIÇÃO	ÁREA (m²)
A	Pintura acrílica na cor Crômio - Suvini - Área Interna	371,63
B	Revestimento em Pedra Natural	54,73
C	Porcelanato Cinza (90x90cm)	6,60
D	Porcelanato Amadeirado	49,72
E	Porcelanato Cimento Queimado Acetinado (0,90x0,90m)	92,17
F	Pintura com efeito Cimento Queimado	174,61
G	Pintura acrílica na cor Camel - Suvini - Área Interna	39,82
H	Revestimento Retangular Branco (7x24cm)	18,98
I	Pastilha Cerâmica Azul - Piscina (0,20x0,20)	28,88
J	Revestimento Amadeirado para fachada	49,81
K	Pintura acrílica na cor Crômio - Suvini - Área Externa	246,35

1. CONSIDERAR TEXTURA JATEADA OU CABELEIRO DE ANJO NAS PAREDES EXTERNAS  
2. FAZER AMOSTRA IN LOCO  
3. METRAGEM NÃO CONTEMPLANDO PERDA, CONFIRMAR QUANTIDADE COM LOJA OU EQUIPE DE OBRAS

ASSINATURA:	NÃO LIBERADO PARA OBRA		
NOTAS:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL</li> <li>- NÍVEIS NO PISO E BASES DE ALVENARIA ACABADO</li> <li>- CONFERIR MEDIDAS, NÍVEIS E PRUMOS NA OBRA.</li> <li>- COTAS E NÍVEIS EM METROS, SALVO INDICAÇÃO CONTRÁRIA.</li> <li>- AS COTAS INDICADAS PREVALECEM SOBRE A MEDIÇÃO EM ESCALA.</li> <li>- DESENHO DAS AREAS VIGAS DE ACORDO COM PROJETO DE ESTRUTURA.</li> <li>- CONSULTAR PLANTAS TÉCNICAS DA CONSTRUÇÃO ANTES DE QUALQUER FURAÇÃO.</li> <li>- CONSIDERAR OS CAIMENTOS DAS ÁREAS MOLHADAS SENTIDO AOS RALOS.</li> </ul>		
R02	14/02/2025	REVISÃO ILUMINAÇÃO E CIRCUITOS	
R01	31/01/2025	REVISÃO COM MARCENARIA	
R00	19/12/2024	PLANTA PRÉVIA	
REVISÃO	DATA	ALTERAÇÃO	
DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS			
FOLHA N°: 08			
BAMBOO ARQUITETURA			
CONTEÚDO:	REVESTIMENTOS	OBRA: TERRAS DE SANTA CRISTINA - GLEBA VII RUA 198, QUADRA MG, LOTE 21/22 M. DE PARANAPANEMA, COMARCA DE ARAU - SP	
CLIENTE:	Ektor Emanuel Griska	PROJETO: ARQUITETÔNICO	
PROJETO:	ARQ. RESPONSÁVEL: LUISA S. PASSOS	EXECUTIVO: LUCAS LIMA	
DATA:	14/02/2025	REVISÃO:	
ESCALA:	1:125	REVISÃO:	
ARQ. EXECUTOR PROJ:	LUCAS LIMA	REVISÃO:	